

## СОДЕРЖАНИЕ

Под защитой Трех Братьев . . . . .	8
Скифы. Хортицкое городище... . . . .	12
Варягов в греки могли пропустить только «аборигены» . . . . .	16
Отчина запорожских вольностей . . . . .	20
Александровск в младенчестве . . . . .	24
Немецкая прививка на козацкой земле . . . . .	28
Здесь Пушкин слушал Кобзаря . . . . .	32
Сменить лошадей не пора ли? . . . . .	36
И царствовала тишина непробудная... . . . .	40
Александровское земство — «ревнитель народного образования» . . . . .	44
По слухам, вмешалось провидение . . . . .	48
Лучшее здание — острог . . . . .	52
В цирке — опера? . . . . .	56
В память моста над Волчьим Горлом . . . . .	60
Первые в империи . . . . .	64
К семинаристам требования предъявлялись высокие . . . . .	68
«В случае несогласия считать врагами и изменниками...» . . . . .	72
О голоде, разрухе и первом тракторе . . . . .	78
«Электрификация» обернулась триумфом. И не только техники . . . . .	82
Комбинат «летучего металла» . . . . .	86
Среди просвещенцев «врагов» больше всего . . . . .	90
Начальник охраны оказался подпольщиком . . . . .	94

Плацдарм послевоенной «хирургии» . . . . .	98
Зодческие приобретения 50-х . . . . .	102
Редактором стать просто . . . . .	106
Через тернии к микролитражке . . . . .	110
Дамба под ритмы танго . . . . .	114
Когда ЗТЗ осваивал... Нил . . . . .	118
Благоустройство и жилье: гармонии не получилось . . . . .	122
Трижды новорожденный вуз . . . . .	126
Спальня в песках: куплено в рассрочку . . . . .	130
«Битва за мосты» . . . . .	134
Кризисы проходят. Надежды остаются . . . . .	138
Телефонный справочник . . . . .	145