

# Содержание

<b>Предисловие . . . . .</b>	<b>12</b>
От издательства . . . . .	12
<b>Глава 1. Настройка . . . . .</b>	<b>13</b>
Настройка аппаратного обеспечения . . . . .	13
Установка программного обеспечения . . . . .	14
Настройка проекта . . . . .	15
Предпочтения . . . . .	21
<b>Глава 2. Интерфейс . . . . .</b>	<b>29</b>
Окно Project . . . . .	30
Окно Monitor . . . . .	31
Окно Timeline . . . . .	32
Окно Effects . . . . .	32
Окно Effect Controls . . . . .	33
Окно Audio Mixer . . . . .	34
Палитра Tool . . . . .	35
Окна и палитры, содержащие вкладки . . . . .	35
Организация рабочей области . . . . .	37
Создание собственной рабочей области . . . . .	40
<b>Глава 3. Видеозахват . . . . .</b>	<b>41</b>
Открытие окна Capture . . . . .	41
Настройка управления видеоустройствами . . . . .	42
Видеозахват вручную . . . . .	44
Захват заданного фрагмента . . . . .	44
Групповой видеозахват . . . . .	45

Автоматическое обнаружение сцен . . . . .	46
Импорт файлов . . . . .	47
<b>Глава 4. Управление мультимедийными данными . . . . .</b>	<b>48</b>
Просмотр клипов . . . . .	49
Отображение и сортировка элементов в окне Project . . . . .	50
Упорядочивание клипов . . . . .	52
Удаление элемента . . . . .	56
Поиск элемента . . . . .	57
<b>Глава 5. Мониторы . . . . .</b>	<b>58</b>
Тестовые мониторы . . . . .	59
Связывание плавающего окна с видом Program . . . . .	62
Зацикливание . . . . .	63
Единицы аудио . . . . .	63
Настройки качества . . . . .	64
Безопасные области . . . . .	64
Режимы Dual View и Single View . . . . .	65
Подготовка клипа с использованием вида Source . . . . .	66
<b>Глава 6. Редактирование . . . . .</b>	<b>67</b>
Выделение дорожек . . . . .	69
Вставка и наложение . . . . .	69
Изменение границ исходного клипа . . . . .	71
Подрезка клипов в последовательности . . . . .	72
Трехточечное редактирование . . . . .	73
Палитра Tool . . . . .	74
Вырезание, копирование и вставка . . . . .	76
Исключение и блокирование дорожек . . . . .	76
Связанные и разделенные клипы . . . . .	78
Восстановление связи между клипами . . . . .	79
Синхронизация видео- и аудиоклипов . . . . .	80
Перемещение клипов в последовательности . . . . .	80
Инструменты Slip и Slide . . . . .	81
Инструменты Ripple Edit и Rolling Edit . . . . .	84
Окно Trim . . . . .	85
Раздельный монтаж . . . . .	86
Выделение нескольких элементов на временной линии . . . . .	87

Создание новых последовательностей . . . . .	88
Изменение скорости клипа . . . . .	89
Визуализация . . . . .	91
«Замораживание» кадра . . . . .	93
<b>Глава 7. Эффекты . . . . .</b>	<b>95</b>
Окно Effects . . . . .	96
Окно Effect Controls . . . . .	97
Эффекты Motion и Opacity . . . . .	98
Использование переходов . . . . .	102
Создание перехода по умолчанию . . . . .	104
Применение и удаление эффектов . . . . .	105
Работа с ключевыми кадрами . . . . .	106
Настройка ключевых кадров . . . . .	107
<b>Глава 8. Adobe Title Designer . . . . .</b>	<b>110</b>
Создание нового документа . . . . .	110
Работа с текстом . . . . .	112
Размещение текста на кривой . . . . .	114
Инструменты группы Pen . . . . .	115
Работа с графическими элементами . . . . .	117
Стили объектов . . . . .	118
Свойство Font . . . . .	119
Свойство Font Size . . . . .	120
Свойство Aspect . . . . .	120
Свойство Leading . . . . .	121
Свойство Kerning . . . . .	121
Свойство Tracking . . . . .	121
Свойство Baseline Shift . . . . .	122
Свойство Slant . . . . .	122
Свойство Small Caps . . . . .	122
Свойство Underline . . . . .	123
Свойство Distort . . . . .	123
Свойства Fill . . . . .	123
Свойства Strokes . . . . .	124
Свойство Shadow . . . . .	124
Свойства Transform . . . . .	125
Текстовые стили . . . . .	125
Сохранение стилей объектов . . . . .	125

Библиотеки стилей . . . . .	125
Виды титров . . . . .	126
Работа с шаблонами . . . . .	128
Загрузка логотипа . . . . .	129
Предварительный просмотр . . . . .	130
<b>Глава 9. Работа с аудио . . . . .</b>	<b>132</b>
Виды применения аудиоэффектов . . . . .	132
Аудиомикшер . . . . .	133
Панорамирование каналов . . . . .	134
Запись совершенных действий . . . . .	135
Режим Off . . . . .	136
Режим Read . . . . .	136
Режим Write . . . . .	136
Режим Latch . . . . .	137
Режим Touch . . . . .	137
Применение эффекта к дорожке . . . . .	137
Сабмикширование . . . . .	141
Отображение дорожек на временной линии . . . . .	143
Кнопка Toggle Track Output . . . . .	144
Кнопка Toggle Track Lock . . . . .	144
Кнопка Collapse/Expand Track . . . . .	144
Кнопка Set Display Style . . . . .	144
Кнопка Show Keyframes . . . . .	144
Элементы управления ключевыми кадрами . . . . .	145
Редактирование уровня громкости клипа . . . . .	145
Применение аудиоэффектов к клипам . . . . .	146
Затухание и кросс-затухание . . . . .	148
<b>Глава 10. Публикация видео . . . . .</b>	<b>150</b>
Подготовка программы к мастерингу . . . . .	150
Экспорт на видеопленку . . . . .	152
Запись вручную . . . . .	155
Экспорт на DVD . . . . .	155
Adobe Media Encoder . . . . .	160
Экспорт содержимого проекта . . . . .	162
Экспорт видео . . . . .	162
Экспорт кадра . . . . .	167
Экспорт аудио . . . . .	170

<b>Глава 11. Взаимодействие с другим программным обеспечением Adobe . . . .</b>	<b>171</b>
Работа с Adobe Photoshop . . . . .	171
Импорт . . . . .	172
Экспорт . . . . .	174
Работа с Adobe After Effects . . . . .	175
Работа с Adobe Audition . . . . .	177
Работа с Adobe Encore DVD . . . . .	178
<b>Алфавитный указатель . . . . .</b>	<b>180</b>