

Предисловие	9
Урок 1. Общие сведения о цифровом видео	11
1.1. Статические изображения	12
1.1.1. Разрешение.....	12
1.1.2. Глубина пиксела	14
1.1.3. Качество (компрессия).....	15
1.1.4. Цвет.....	17
1.2. Видео.....	18
1.3. Звук.....	20
1.3.1. Что такое звук?	20
1.3.2. Частота дискретизации.....	22
1.3.3. Глубина кодировки звука (формат).....	23
1.3.4. Моно и стерео	24
1.3.5. Качество (компрессия).....	25
Урок 2. Знакомство с Premiere	26
2.1. Начало работы в программе Premiere	26
2.1.1. Запуск Premiere	26
2.1.2. Выбор установок проекта	28
2.1.3. О задании установок проекта вручную *	31
Общие установки.....	32
Установки видео.....	34
Установки аудио.....	35
Установки оцифровки.....	35
Установки рендеринга	35
Установки фильма по умолчанию	37
2.1.4. Выбор названия файла проекта	39

2.2. Основы интерфейса Premiere	39
2.2.1. Окна и вкладки.....	40
2.2.2. Элементы управления	42
2.2.3. Настройка рабочей области	45
2.2.4. Справочная система	46
2.3. Подготовка клипов.....	47
2.3.1. Импорт клипов.....	48
2.3.2. Видеозахват клипов *.....	50
Подготовка к видеозахвату.....	50
Видеозахват без аппаратного контроля.....	52
Видеозахват с аппаратным контролем	54
Опции видеозахвата	56
2.4. Управление файлами проектов	58
2.4.1. Создание нового проекта	58
2.4.2. Сохранение проекта	58
2.4.3. Открытие проекта.....	58
2.4.4. Закрытие проекта.....	62
Резюме	62
Урок 3. Монтаж фильма из клипов	64
3.1. Клипы	64
3.1.1. Классификация клипов.....	65
Типы клипов	65
Мастер-клипы и экземпляры клипов	67
3.1.2. Клипы в окне <i>Project</i>	70
3.1.3. Просмотр клипов в окне <i>Source</i>	74
3.1.4. Просмотр свойств клипа	75
3.1.5. Специальные клипы	76
Отключенные файлы *	76
Черное видео и цветной фон *	77
Настроечная таблица *	78
Отсчет времени *	79
3.2. Компоновка фильма.....	79
3.2.1. Окно <i>Timeline</i>	79
3.2.2. Расположение клипов на треках окна <i>Timeline</i>	83
Расположение клипов друг за другом	84
Наложение клипов *	86
О компоновке аудиоклипов	88
3.3. Редактирование клипов в фильме.....	88
3.3.1. Выделение клипов	88
Выделение отдельного клипа	89
Выделение промежутка между клипами	90
Выделение группы клипов	90
3.3.2. Перемещение клипов	91
3.3.3. Подгонка краев клипа	91

3.3.4. Удаление клипа.....	95
Удаление клипа без сдвига.....	95
Удаление клипа со сдвигом.....	96
Удаление промежутка между клипами.....	97
Удаление всех экземпляров мастер-клипа.....	97
3.3.5. Разрезание клипа.....	98
Прецизионное разрезание клипа *.....	99
Разрезание клипов на всех треках.....	99
Удаление внутреннего фрагмента клипа.....	100
3.3.6. Копирование, вырезание и вставка клипа.....	100
3.3.7. Особенности монтажа связанных клипов.....	101
Урок 4*. Дополнительные приемы монтажа.....	103
4.1. Подгонка клипов в окне <i>Source</i>	103
4.2. Монтаж клипов в окне <i>Timeline</i>	105
4.2.1. Монтаж стыков клипов: <i>Ripple Edit</i> и <i>Rolling Edit</i>	105
Монтаж с совмещением.....	106
Монтаж со сдвигом.....	108
4.2.2. Монтаж с прокруткой: <i>Slip</i> и <i>Slide</i>	110
4.2.3. Регулировка скорости клипа: <i>Rate Stretch</i>	112
4.2.4. Настройка окна <i>Timeline</i> : <i>Pen</i> и <i>Hand</i>	115
4.2.5. Стоп-кадры.....	116
4.2.6. Маркировка фильма.....	116
4.3. Монитор в режиме тримминга.....	118
4.3.1. Монтаж с совмещением.....	118
4.3.2. Монтаж со сдвигом в режиме тримминга.....	120
4.3.3. Воспроизведение клипов в режиме тримминга.....	125
4.4. Монитор в режиме мультикамеры.....	125
4.4.1. Подготовка клипов.....	126
4.4.2. Монтаж в режиме мультикамеры.....	127
Урок 5. Спецэффекты.....	133
5.1. Эффекты.....	133
5.1.1. Типы эффектов.....	134
5.1.2. Вставка эффекта.....	136
5.1.3. Встроенные эффекты.....	138
5.1.4. Редактирование эффектов.....	140
5.1.5. Возврат параметров по умолчанию.....	141
5.1.6. Временное выключение эффекта.....	141
5.1.7. Удаление эффекта.....	142
5.1.8. Назначение аудиоэффекта звуковому треку *.....	142
5.2. Динамические эффекты.....	144
5.2.1. Настройка динамики эффекта в окне <i>Effect Controls</i>	144
5.2.2. Настройка динамики эффекта в окне <i>Timeline</i> *.....	148

5.3. Встроенные эффекты.....	151
5.3.1. Масштабирование и движение клипов	151
5.3.2. Настройка прозрачности видеоклипа	155
5.3.3. Скорость видеоклипа	158
5.3.4. Громкость звука.....	158
5.4. Переходы	160
5.4.1. Создание перехода перетаскиванием.....	160
5.4.2. Редактирование перехода	163
Урок 6. Титры	165
6.1. Клипы с титрами	165
6.1.1. Создание клипа с титрами	166
6.1.2. Вставка титров в фильм	168
6.1.3. Интерфейс Дизайнера титров.....	169
6.1.4. Инструментарий титров.....	172
6.1.5. Просмотр титров на фоне фильма.....	173
6.2. Шаблоны и стили титров.....	174
6.2.1. Шаблоны	174
6.2.2. Стили	175
Применение стилей	177
Управление стилями	177
6.3. Объекты в титрах	178
6.3.1. Текст	178
Простой текст	179
Текстовый блок	180
Фигурный текст	181
6.3.2. Кривые Безье.....	182
6.3.3. Графические примитивы.....	183
6.4. Форматирование стиля объектов.....	184
6.4.1. Заливка	185
Простая заливка.....	185
6.4.2. Обрамление	186
6.4.3. Эффект тени.....	187
6.4.4. Свойства текста	188
6.5. Преобразования объектов	190
6.5.1. Прозрачность	190
6.5.2. Эффект искажения.....	190
6.5.3. Перемещение объекта по полотну	191
6.5.4. Масштабирование.....	191
6.5.5. Повороты объекта	192
6.5.6. Взаимное расположение объектов	193
6.6. Бегущие титры.....	195
Урок 7. Вывод фильма	198
7.1. Экспорт в файл	198
7.1.1. Форматы файлов.....	199

7.1.2. Экспорт видеофильма	199
7.1.3. Экспорт аудиофайла.....	202
7.1.4. Экспорт кадра	203
7.1.5. Экспорт последовательности кадров	204
7.1.6. Экспорт клипа.....	205
7.2. Экспорт для Интернета и мультимедиа	207
7.3. Экспорт на внешнее устройство	209
7.3.1. Экспорт на цифровое устройство.....	209
7.3.2. Параметры взаимодействия с внешним устройством	211
7.3.3. Экспорт видео на видеопленку.....	212
7.4. Подготовка к экспорту на DVD	213
Урок 8. Работа с Premiere Elements 3.0	216
8.1. Начало работы с Premiere Elements	216
8.1.1. Интерфейс Premiere Elements	217
8.1.2. Видеозахват и импорт	218
8.1.3. Об установках проекта	221
8.2. Монтаж фильма из клипов	222
8.2.1. Линейный монтаж фильма.....	222
8.2.2. Нелинейный монтаж (спецэффекты)	226
8.2.3. Титры и DVD-разметка.....	230
8.3. Экспорт фильма	233
Предметный указатель	235