

Как написать и защитить диссертацию

Главный редактор
Заведующий редакцией
Литературный редактор
Художник обложки
Корректоры
Верстка

Е. Строганова
С. Шевякова
С. Юрьева
С. Маликова
С. Парфенова, С. Юрьева
О. Семенова

ББК 74.215.7 УДК 378.245

Захаров А., Захарова Т.

338 Как написать и защитить диссертацию. — СПб.: Питер, 2004. — 157 с.: ил.

ISBN 5-94723-640-0

Авторы — Захаров А. А., доктор философских наук, член Петровской академии наук и искусств, профессор Нового гуманитарного университета, и Захарова Т. Г., кандидат философских наук, доцент ОТИ МИФИ — предлагают вашему вниманию книгу, в которой собраны мысли, идеи, технологические приемы, методические и практические, житейские советы студентам, аспирантам, соискателям, научным работникам. Авторы шаг за шагом проведут вас по всем этапам исследования и подготовки творческой работы, подскажут, какие бумаги необходимо подготовить и в какие инстанции их направить, какие английские слова использовать при составлении рецензии, статьи, реферата, научат, как подготовиться к устному выступлению, как улучшить свою память, и многому другому. Надеемся, что данное издание станет вашим незаменимым помощником, советчиком и источником самой необходимой информации.

© ЗАО Издательский дом «Питер», 2004

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 5-94723-640-0

ООО «Питер Принт», 196105, Санкт-Петербург, ул. Благодатная, д. 67в.
Лицензия ИД № 05784 от 07.09.01.

Подписано к печати 13.01.04. Формат 84×108/32. Усл. п. л. 8,4. Доп. тираж 5000. Заказ 43.39.

Отпечатано с готовых диапозитивов в ООО «СЗПД».

Гатчина, ул. Солодухина, 2.

Оглавление

Введение	6
Дневник аспиранта — этапы подготовки	9
Первый этап: начальный	9
Второй этап: подготовка к исследованию, планирование программы исследования	13
Третий этап: сбор и изучение информации	15
Четвертый этап: постановка основного вопроса (проблемы), разработка гипотезы, методики исследования и плана	20
Пятый этап: проведение исследования	25
Шестой этап: трансляционно-оформительский	28
Седьмой этап: заключительный	37
Процедура защиты	43
Самый завершающий после защиты этап	45
Важные дополнения	46
Организации, которым обязательно рассылаются авторефераты диссертаций	46
Перечень документов, представляемых соискателем ученой степени в диссертационный совет	47
Перечень документов второго экземпляра аттестационного дела по присуждению ученой степени, хранящегося в диссертационном совете	48
Сбор документов для ВАК	49
Приложение 1. Деловые контакты	52
Круг людей, с которыми надо встретиться	52
Правила составления делового письма	52
Подготовка делового письма	54
Приложение 2. Несколько важных вопросов	56
Приложение 3. Мнемотехника	57
Мнемотехника в изучении истории	59

Приложение 4. Праксеологическая культура (по Э. Г. Винограй)	64
Приложение 5. Некоторые практические рекомендации по развитию способности понимать текст (по И. Ф. Неволину)	69
Приложение 6. Самооценка результатов деятельности	72
Приложение 7. Семантические поля	79
Приложение 8. Устное выступление	80
Структурно-логическая схема действий и операций по подготовке устного выступления	80
Структурно-логическая схема содержания устного выступления	82
Композиционное построение речи оратора ..	83
Приложение 9. Психологическая подготовка к выступлению на защите (по А. С. Галанову)	85
Приложение 10. «Набивочные» слова в статье, рецензии и реферате	89
Сообщение о предмете исследования	89
Результаты исследования	98
Приложение 11. Как оформить необходимые для защиты диссертации документы (свидетельства очевидца, почерпнутые в Интернете)	103
Как оформить диссертацию и автореферат ..	103
Сколько экземпляров диссертации нужно ..	106
Что нужно для представления диссертации в совет	107
Как разослать автореферат	109
Кое-что об отзывах ведущей организации и официальных оппонентов	110
О чем надо позаботиться перед защитой ...	111
Оформление документов для ВАК	112
Приложение 12. Методологические требования к научной работе. Петров Ю. А.	115
Требования к структуре научной работы	115
Требования к введению понятий	127

Требования к обоснованию суждений (положений, результатов, тезисов)	132
Приложение 13. Методические рекомендации по написанию и оформлению реферата по философии	135
Образец оформления титульного листа реферата	138
Приложение 14. Кто я есть? Что я могу?	139
Приложение 15. Планирование карьеры	141
Приложение 16. Планирование: как готовить выполнение своих задач	142
Принципы и правила планирования времени	142
Использованная литература	145
Список рекомендуемой литературы по разделам	147