УДК 027.7:37.03

Л. Б. Петровская, заведующая отделом обслуживания ЮФ НУБиПУ «КАТУ»

lidiya_petrovska@mail.ru

Традиции и инновации культурно-просветительской работы в библиотеке Крымского государственного агротехнологического университета

Формы работы и тематика массовых мероприятий могут быть очень разнообразны, главное, чтобы они достигли цели, привлекли внимание молодежи к проблеме, к книге, к библиотеке, помогли в процессе формирования, становления личности, специалиста.

Ключевые слова: библиотека, воспитательный процесс, массовые мероприятия, традиции, инновации

Профессиональная подготовка студента - основная, но не единственная цель высшей школы. Задача высшей школы - воспитание личности нового типа, личности неординарной, творчески мыслящей, свободно ориентирующейся в информационно-насыщенной, пестрой и разорванной картине мира. Библиотека является центром культурно-просветительской работы в университете. Основные функции университетской библиотеки : информационная, образовательная, воспитательная, досуговая осуществляются в единстве. Работа ведется по трем направлениям:

1.Социально-политическая ориентация студентов. Гражданское воспитание. Правовое и экологическое воспитание студентов.

2. Воспитание специалиста. Повышение профессионального уровня. Пропаганда аграрной политики.

3. Пропаганда культурного наследия. Нравственное и эстетическое воспитание студентов.

Целевая аудитория университетской библиотеки - студенты, молодое поколение. Чтобы заинтересовать, привлечь, наконец, удивить, молодого пользователя, студента сегодня нужен нестандартный, креативный подход к работе, нужны инновации.

Мы в своей работе используем большой арсенал форм и методов традиционных, проверенных временем массовых мероприятий (книжная выставка, обзор и открытый просмотр литературы, уроки нравственности, тематические вечера, устные журналы и т.д.), и новых, не менее эффективных форм культурно-просветительской деятельности (виртуальная выставка, обзор-семинар, тренинг-урок, информ-диалог)

Мероприятия, которые мы предлагаем своим читателям имеют четко поставленные цели. Так, например, «Гимн профессии» оказывает помощь первокурсникам утвердиться в правильности выбора профессии, показывает, как востребована профессия сегодня, обрисовывает перспективы молодого специалиста, формирует интерес к учебе. На развитие профессионального интереса направлены презентации трудов ученых нашего вуза , «Вечера-портреты».

Система воспитания в вузе предполагает и нравственное становление специалиста.

Этому способствуют, например, встречи с интересными людьми: с писателями, поэтами, художником-модельером. Мы находимся в постоянном поиске новых средств воздействия на студенческую молодежь в плане эстетического воспитания. На вооружение взяты различные формы и методы этой работы. Примером могут послужить выставки работ наших читателей «Мир увлечений», «Творчество наших читателей»; встречи в литературной гостиной «Память сердца», «Рідна мати моя», «Встреча с весной»; открытые заседания поэтического клуба «В преломлении поэзией» и др.

Библиотека традиционно взяла на себя функцию пропагандиста здорового образа жизни. Сотрудничая с общественными организациями «Нарконон», «Школа здоровья и радости доктора Синельникова» организовали, например, лекцию-моноспектакль «Правда о наркотиках», которую читает небезыизвестная в Украине Марина Грибанова, видео-лекцию профессора В. Н.Жданова «Алкогольный и наркотический террор против России», которые оказывают на молодежь глубокое впечатление, заставляют задуматься.

Краеведческое направление в деятельности библиотеки сегодня является приоритетным. Эта работа многогранна и многопланова. Цели сохранения традиций народов, населяющих Крымский полуостров, формирования уважительного отношения к культуре и языку, другого народа служат наши мероприятия «Мы крымчане», «Полуостров сокровищ», «Волшебный край - очей отрада» и др.