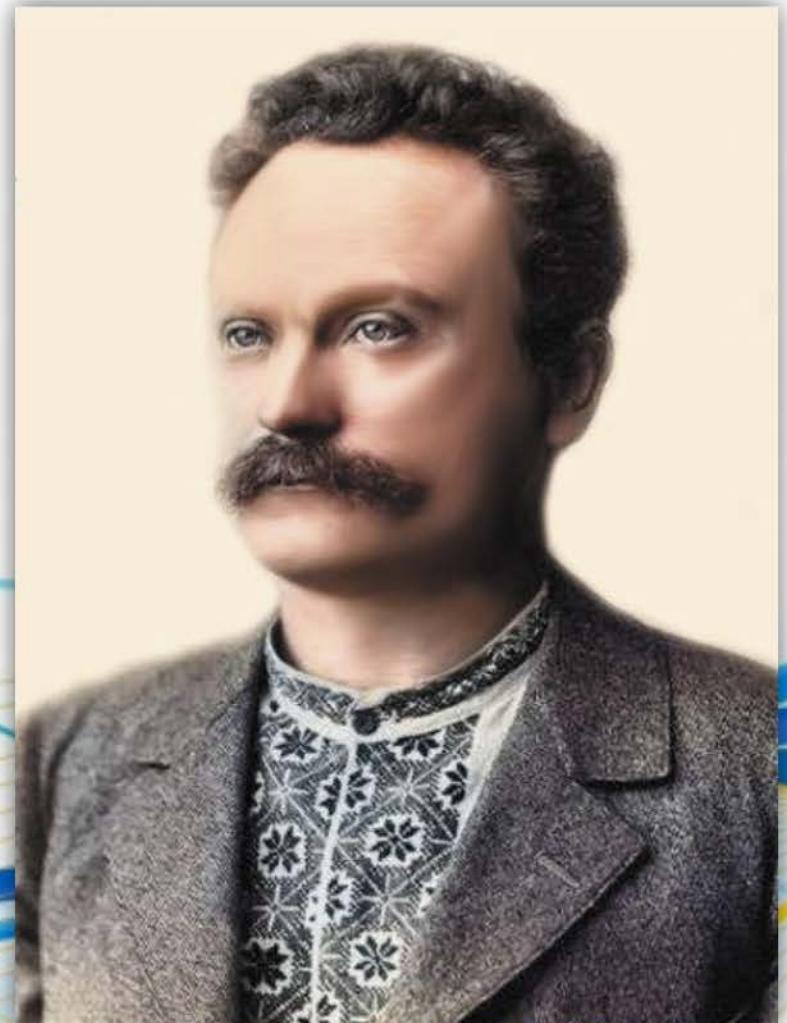


Рядки,

що з вічності

звучать...



*Книжковий перегляд до дня народження
видатного українського письменника*

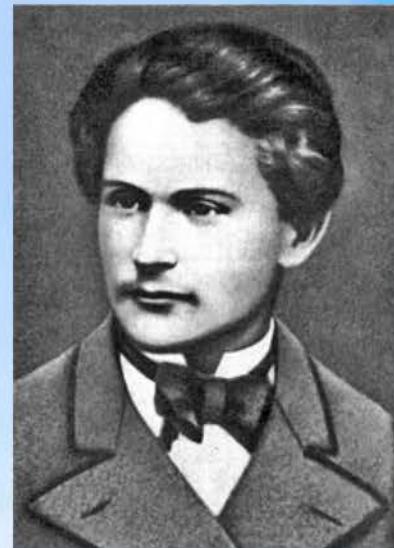
Івана Франка

(27.08.1856)



Іван Франко – мов дух стихії,
Що творить в нас і серед нас,
Що будить сили молодії,
Руйнує зло, живить надії
На Україні в лютий час!

(Микола Вороний)



Іван Якович Франко (27.08.1856—28.05.1916) – великий український письменник, поет, драматург, етнограф, перекладач, історик, філософ, економіст, політолог, культурний та громадський діяч. Його літературний набуток складає понад 6 тисяч творів різних жанрів. Це надзвичайно талановита і багатогранна особистість, творчість якої захоплює кожного із нас.

Народився письменник 27 серпня 1856 року в селі Нагуєвичі (нині село Івана Франка) Львівської області. Після Дрогобицької гімназії вступив до Львівського університету. Через 16 років закінчив Чернівецький університет. 1893 року захистив у Відні докторську дисертацію. Організатор видань «Громадський друг», «Дзвін», «Молот». Його друкована спадщина сягає 50 томів зібрання творів. Відомий визначними творами політичної лірики: «Гімн», «Каменярі», «Товаришам із тюрми». У збірниках «Зів'яле листя», «Мій ізмарагд» переважають мотиви філософської та інтимної лірики. Автор поем «Панські жарти», «Смерть Каїна», «Похорон», «Іван Вишенський», «Мойсей», оповідань «Бориславського циклу», повістей «Борислав сміється», «Захар Беркут», «Для домашнього вогнища», «Перехресні стежки» та ін.

Написав драматичні твори «Сон князя Святослава», «Кам'яна душа», «Украдене щастя» та ін. Автор праць з історії та теорії літератури, перекладач творів з російської, польської, чеської, сербської, хорватської, німецької, англійської, французької, старогрецької, римської, арабської, ассиро-аввілонської та інших мов. Твори Івана Франка перекладено багатьма мовами світу. окремі поезії покладено на музику, деякі прозові твори екранизовано й інсценізовано.

Іван Франко вважав, що місія поета полягає передусім у служінні словом своєму народові, людству:

Якби ти знов, як много важить слово,
Одне сердечне, теплее слівце!
Глибокі рани серця як чудово
Вигоює – якби ти знов оце!



Саме Івану Франку належить ініціатива вживання в Галичині назви «українці». Так, в «Одвертому листі до галицької української молодежі» (1905 р.) Франко писав: **«Ми мусимо навчитися чути себе українцями – не галицькими, не буковинськими, а українцями без соціальних кордонів...»**.

Полум'яний патріот своєї Батьківщини, Іван Франко оспіував свою любов до України у своїх віршах:

О краю мій, підгір'я ти прекрасне,
Як я люблю, як люблю тебе!
Мов зірка та, що світить і не гасне,
Так та любов в душі моїй живе.

Цікаві факти: Іван Франко став першим професійним українським письменником, який заробляв на життя літературною працею.

У гімназії сидів на останній парті, але міг майже дослівно переказати розповіді вчителів на заняттях. У п'ятому класі під час уроків, які вважав нецікавими, читав Шекспіра в німецькому перекладі.

У гімназійні роки, залишившись без батьків, заробляв на життя репетиторством. Із тих коштів зібрав величезну на той час бібліотеку – понад 500 томів.

Чотири рази його ув'язнювала австрійська влада (у 1877, 1880, 1889 і 1892 роках).

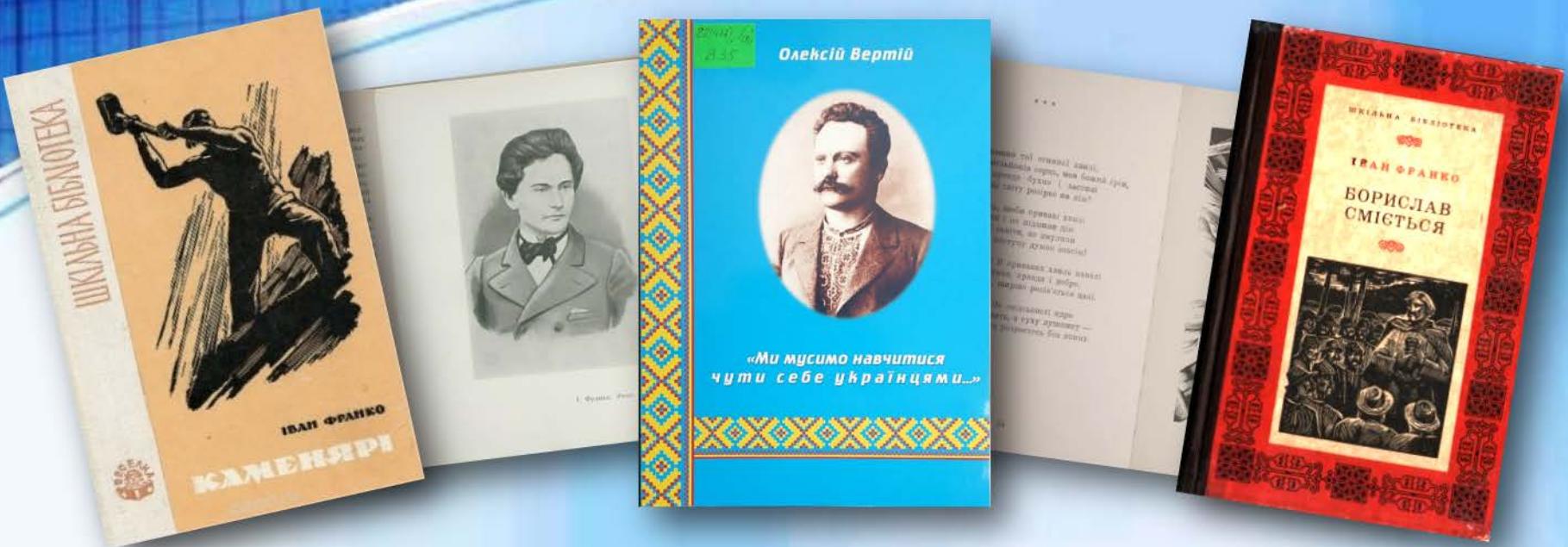
Володів 14 мовами. Поет, прозаїк, фольклорист, перекладач, публіцист, філософ, економіст, політик, громадський діяч. Сучасники називали його «академією в одній особі».

Писав твори не лише українською, а й польською, німецькою, іншими мовами. Перекладав на українську в тому числі з давньої вавилонської, давньоіндійської, давньоарабської, давньогрецької, східних мов.

До річниці народження видатного українського письменника Івана Франка Наукова бібліотека підготувала **книжковий перегляд «Рядки, що з вічності звучать...»**, де представлено його творчий доробок: поезію, прозу, публіцистику, переклади, а також літературу про нього.

Літературна спадщина такої геніальної особистості як Іван Франко є золотим фондом України. Його твори вчать нас думати, розуміти та відчувати, а також позиціонувати себе нацією, гідною поваги та захоплення. Кожен твір письменника – це ідея загальнонаціональної єдності та автентичності.

Усіх бажаючих чекаємо на абонементі художньої літератури.



«Рядки, що з вічності звучать...»



Книжковий перегляд

Абонемент художньої літератури

